

Teatro Insieme sul palco mettiamoci alla prova

Ecco una carrellata di corsi e laboratori che le compagnie locali dedicano a bambini, ragazzi e adulti

di **NICOLA ARRIGONI**

■ **CREMONA** «Iniziai a fare teatro perché la sera non sapevo con chi uscire», ha raccontato **Piera Degli Esposti**, svelando cosa la mosse a calcare le scene, non sogni di gloria, ma necessità di sconfiggere la solitudine. Il teatro è anche questo, ma non solo questo. Degli Esposti lo ha dimostrato appieno.

Fare teatro per vincere la timidezza. Fare teatro perché si sogna di diventare una star della scena. In città e sul territorio le occasioni per rimettersi alla prova non mancano, sono molteplici e differenti fra di loro. Ecco alcune proposte di compagnie locali.

VARIEAZIONI

L'associazione di **Daniela Coelli** propone un'ampia gamma di corsi, suddivisi per età. Il corso serale per adulti si tiene il lunedì dalle 21 alle 22,30, Corso Ragazzi, il venerdì dalle 15 alle 16,30, il Corso Over 18 Avanzato, il sabato dalle 15,30 alle 17, il corso Junior - dai 10 anni (minimo 8 partecipanti), dalle 16,30 alle 17,30 con giorno da concordare. Le lezioni, calibrate secondo i livelli di ogni corso, si concentreranno sul corretto uso della voce, dizione e articolazione, musicalità e ritmo della parola, lettura espressiva, studio e interpretazione del personaggio, studio di brani ed autori, gesto, azione scenica. I corsi si terranno presso Danzarea Slapstick, via Palestro 28 a Cremona; per informazioni e prenotazioni 339 2044873; variazioni.teatro@gmail.com



Gli attori di **VarieAzioni** in scena. I corsi sono diretti da **Daniela Coelli**

TICONZERO

Il tema che accomunerà le proposte teatrali per ragazzi e adulti è 'Ho il cuore a pezzi... ed ognuno è importante'. Questo il filo conduttore del laboratorio dell'associazione Ticonzero. I corsi si terranno il mercoledì dalle 17 alle 19 in sala Maffi al Cascinetto per i ragazzi e per gli adulti il lunedì dalle 21 alle 23, sempre in sala Maffi. Per informazioni è possibile contattare **Max Bozzoni** al numero 342.1348925. Ripartono inoltre gli atelier per bambini il mercoledì dalle 16,30 alle 18; per i ragazzi venerdì dalle 15 alle 16,30, l'atelier inclusivo il martedì e gio-

vedì dalle 16,30 alle 18. Per informazioni **Siria Bertorelli** al numero 333.6580492

NEXT TEATRO

La compagnia **QUEM** con sede presso il centro culturale Next in (via Cadolini 20, palazzo Schinchinelli Martini) propone anche quest'anno una serie di attività legate ad un teatro fisico, un unicum all'interno del nostro territorio. La compagnia propone un laboratorio di teatro danza (Motus) ed un laboratorio di teatro (Exit), da ottobre a maggio/giugno, con cadenza settimanale, dalle 19, 30 alle 21,30. Il primo corso Motus si svolgerà ogni

lunedì, con inizio oggi; il secondo si terrà ogni giovedì, con inizio il 10 ottobre. Per informazioni scrivere a quem.quintoelemento@gmail.com

SOCIETÀ FILODRAMMATICA

Non solo recitazione, ma la capacità e la possibilità di fare dell'arte del recitare un modo per cambiare il proprio stare nel mondo. Con questa ambizione **Beppe Arena** propone, in collaborazione con la Società Filodrammatica Cremonese, il suo annuale corso di teatro che prenderà il via a ottobre e si chiuderà a giugno. Per informazioni si può scri-

vere all'indirizzo mail bellinil@mac.com, oppure contattare il numero 3358334043.

LA COMPAGNIA DEI PICCOLI

La Compagnia dei Piccoli propone un'articolata offerta di laboratori. L'attività didattica verterà su un unico tema, dato dal claim 'Guarda che luna', un invito ad alzare lo sguardo, a recitare con i piedi per terra e gli occhi che cercano oltre perché mai come oggi c'è bisogno di artisti capaci di guardare fuori, in alto e oltre loro stessi. Tutti i corsi si terranno presso l'oratorio Silvio Pellico (via Patecchio, 10). Questa la distinzione dei percorsi: Tea-

tro minuscoli (dai 5 ai 7 anni) il venerdì dalle 16,30 alle 17,30; Teatro bambini (dalla terza alla quinta primaria), il venerdì dalle 17,30 alle 19; teatro ragazzi (dalla prima alla terza media) il mercoledì dalle 16,30 alle 18; Teatro adolescenti (dal primo al quarto anno delle superiori), il mercoledì dalle 14,30 alle 16 e Teatro giovani il giovedì dalle 18,30 alle 23. Per informazioni: info@compagniadepiccoli.it e telefono 333 8561596

TRAIATTORI

Imparare a gestire gli imprevisti, ampliare il proprio dizionario emotivo, aumentare la capacità di ascolto e attenzione, migliorare il public speaking e imparare a gestire l'ansia sono solo alcuni degli aspetti toccati nel percorso di studi proposti da TraAttori. I corsi si tengono presso la Società Filodrammatica Cremonese. Per informazioni è possibile consultare il sito www.traattori.it.

TEATRAGLIO

Fuordacqua è il titolo del laboratorio curato dalla compagnia Teatraglio di **Cristian Raggio** presso l'auditorium Galilei di Romanengo. Si tratta di un corso di teatro per adulti che si sviluppa in 22 incontri dal prossimo 17 ottobre ad aprile con lezione a cadenza settimanale: il giovedì dalle 21 alle 23. Un percorso all'insegna del teatro di parola e del corpo. Per informazioni è possibile telefonare al numero 3384452577 o scrivere a chrisbray7410@gmail.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA