

☰






Cronaca

A teatro "Cremona abstract": l'omaggio alla città del centro culturale Next

Lun 03 Giu 2024
Di: Alexandro Everet

COMUNICATO STAMPA

A TEATRO, «CREMONA ABSTRACT». L'OMAGGIO ALLA CITTÀ DEL CENTRO CULTURALE NEXT

Sabato 8 e domenica 9 giugno, alle ore 20, in via Cadolini Come ogni anno, la compagnia QU.EM. quintelemento di Cremona propone, nel mese di giugno, i due spettacoli teatrali che suggellano il percorso dei laboratori annuali iniziati ad ottobre. «Cremona Abstract» sarà il primo ad andare in scena, come di consueto nel Centro Culturale Next di Palazzo Schinchinelli-Martini, in via Cadolini 20: sabato 8 e domenica 9 giugno, con inizio alle ore 20.

“Quest’opera - ci spiega la direttrice artistica Francesca Rizzi - è stata elaborata nel contesto di un laboratorio annuale, nello specifico quello incentrato su alcune dinamiche essenziali del teatro-danza, e poi si è ovviamente sviluppata in un percorso di prove ad hoc. In senso più generale, tale percorso si è connotato con un puntuale e metodico lavoro costruito sulle tecniche di base del ‘movimento scenico’, non essendo destinato ad una platea di attori professionisti”.

Alle attività preparatorie ha collaborato Danio Belloni, che rispetto alle tematiche dello spettacolo lo ha definito come “un caleidoscopio di impressioni sulla città di Cremona, costruito da ognuno dei partecipanti al laboratorio. Questo gruppo è composto da persone nate e cresciute in città, ma anche da chi vi si è trasferito per lavoro o per altri motivi; qualcuno percorre sempre le stesse strade, qualcuno invece arriva in treno da un’altro luogo... e per ognuno, nella propria vita, Cremona rappresenta qualcosa di diverso, come diverso è lo scorrere del tempo”.

Ogni corsista ha dunque composto una sorta di “abstract” su Cremona, non solo con le parole, ma soprattutto attraverso il linguaggio del corpo: frammenti di vita che sono stati poi ricomposti nella performance finale, imbevuta di suggestioni, emozioni, storie, immagini, sogni. «Cremona Abstract» vedrà in scena sette performer: Clotilde Elena Caiazza, Barbara Generali, Eloisa Martino, Marco Mastronicola, Simona Orizio, Edi Saviola e Roberta Schiavi. La regia sarà curata da Francesca Rizzi, la direzione tecnica da Danio Belloni. Lo spettacolo di sabato 8 giugno è già al completo; sono ancora disponibili alcuni posti per domenica 9 giugno. Per ragioni organizzative, è dunque obbligatoria la prenotazione, tramite l’indirizzo mail info.progettonext@gmail.com oppure i numeri telefonici 333.3596529 / 338.1278776.

L’associazione QU.EM. quintelemento ed il Centro Culturale Next La filodrammatica «QU.EM. quintelemento» è una associazione di promozione sociale che svolge soprattutto attività video-teatrale, nell’ambito del «Progetto Next Theatre»: una commistione fra il teatro e le varie tecniche video, sempre alla ricerca di modalità creative e sperimentali. La nostra sede è a Cremona, nel «Centro Culturale Next» del Palazzo Schinchinelli Martini, in via Cadolini 20: è lo spazio dedicato ai nostri laboratori, i nostri corsi, i nostri eventi.

Dal gennaio del 2024, il Centro Next è riconosciuto ufficialmente come una delle diciotto Sedi Itineranti mondiali della «Fondazione Barba-Varley», istituita e presieduta da Eugenio Barba, uno dei grandi maestri della storia del teatro e fondatore del leggendario Odin Teatret. Dal 2010 la compagnia fa parte della Rete Associativa UILT, Unione Italiana Libero Teatro; il nostro associato Paolo Ascagni ne è presidente nazionale dall’anno 2019. I due siti, da cui potete accedere a tutti gli altri nostri strumenti informatici www.quem.it e www.progettonext.com Il canale di YouTube, con oltre 500 video e servizi filmati